

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кандатская средняя школа»

«Согласовано»
Руководитель МО
И.П. Демченко
Протокол № 1
от «06» 09 2020г.

«Согласовано»
Заместитель директора по
УР МБОУ «Кандатская СШ»
В.А. Пшонко
«06» 09 2020г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Кандатская
СШ»
О.И.Аношко
«06» 09 2020г.

Рабочая программа
Работа с текстом

Учитель: Гайко Людмила Валентиновна.

Класс - 7

2020-2021 учебный год

Пояснительная записка.

Программа составлена на основе

нормативных документов:

Закон «Об образовании в Российской Федерации»: Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования: приказ Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897

Примерная основная образовательная программа основного общего образования
Одобрена Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию
Протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15

Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «Кандатская СШ»

Актуальность: огромное влияние на современных подростков оказывает СМИ (прежде всего Интернет и телевидение), что же касается высокохудожественной литературы с ее смелыми интеллектуальными экспериментами, то она становится предметом исследования избранных. С каждым годом настоящих читателей (произведения массовой культуры или чтение классики в сокращении не в счёт) становится всё меньше. Именно поэтому учителя-предметники должны обратить внимание на то, ЧТО и КАК читают школьники.

Смысловое (с мыслью) чтение может стать основой формирования личности, создания своего образа на великих нравственных, культурных образцах. Большинство толковых и философских словарей определяют смысл как синоним значения. Благодаря возникновению герменевтики (философия понимания текстов) появилось такое понятие как скрытый смысл. Герменевтика – это искусство понимания и толкования проявлений духовной деятельности человека и, прежде всего, художественных текстов, без интерпретации которых не обходится школьное литературное образование.

Смысловое чтение отличается от любого другого чтения (например, «ознакомительное» или «поиск информации») тем, что при смысловом виде чтения происходят процессы постижения читателем ценностно-смыслового момента текста, т. е. осуществляется процесс интерпретации, процесс наделения смыслом.

Выделяются следующие виды чтения

ознакомительное – направлено на извлечение основной информации или выделение основного содержания текста;

изучающее – предполагает извлечение полной и точной информации с последующей интерпретацией содержания текста;

поисковое (просмотровое) – направлено на нахождение конкретной информации, нужного факта;

рефлексивное (вдумчивое) – размышление о содержании прочитанного, осмысление своих и чужих интеллектуальных действий, эмоционального состояния.

Ознакомительное чтение

более подробное, чем просмотровое;

дает общее представление о смысле написанного в параграфе;

читают первый и последний абзацы, выборочно отдельные предложения или абзацы целиком, определения, выводы, вопросы и задания в конце параграфа;

значение непонятных слов уточняют в биологическом словаре;

позволяет психологически настроиться на восприятие нового материала.

Изучающее чтение

направлено на восприятие, понимание и логическую переработку учебной информации;

необходимо развивать у учащихся языковые знания и логические умения: восприятие смысловых частей текста и логических связей между ними; понимание слов, предложений, абзацев;

для осмысления учебного текста используют приемы: постановка вопросов к тексту, составление логических графических схем, составление плана, написание тезисов.

Поисковое чтение

скоростное чтение;

помогает оценить структуру учебника (раздела, главы, параграфа);

дает общее представление о сложности и новизне содержания;

позволяет вспомнить известные учащимся сведения, облегчить восприятие нового материала;

общее представление о структуре учебника поможет учащимся быстро ориентироваться в нем.

Рефлексивное чтение:

сопоставление разных точек зрения и разных источников информации;

смысловое свертывание выделенных фактов, понимание назначения разных видов текста;

анализ изменения своего эмоционального состояния при чтении, получении и переработке полученной информации;

направление внимания на полезную в данный момент информацию;

сопоставление иллюстративного материала с информацией текста.

Публицистический стиль:

служит для воздействия на людей средствами массовой информации (периодическая печать, радио, ТВ, Интернет);

влияет на взгляды, чувства и поведение людей посредством особой выразительности и эмоциональности.

Овладение смысловым чтением как системой приемов диалога с текстом поможет учащемуся реализовать свое право на самостоятельное общение с текстом, которое в процессе этого общения обогащается новыми смыслами, становится личной ценностью учащегося. Понимание и оценка текста происходит более эффективно, если в состав этой деятельности включены приемы взаимодействия с текстом, которые содержат особые смыслопоисковые действия и операции, определяющие разные уровни осмысления текста.

Становление способности к смысловому пониманию текста осуществляется действеннее в условиях интеграции в учебном процессе четырех психолого-педагогических компонентов:

- активизации творческого воображения,
- актуализации мотивационных ресурсов учения,
- гуманизации процесса обучения и планомерного формирования опыта творческой деятельности.

Существенным условием для развития смыслового понимания текстов является готовность учителя к управлению чтением, которая системно вырабатывается в ходе педагогического тренинга, обеспечивающего целенаправленное формирование педагогической способности к «выращиванию» в учащихся полноценного восприятия текста.

В век информационных технологий, микробиологии и генной инженерии обучение смысловому чтению – это процесс, который направлен не только на формирование адекватной интерпретации текста, но и на постижение личностных смыслов, что в конечном итоге приводит к формированию Человека.

Цель курса: - создание условий для формирования и развития умений смыслового чтения обучающихся 7 класса.

Для достижения данной цели необходимо решить следующие **задачи:**

развивать навыки работы с содержащейся в тексте информацией в процессе чтения соответствующих учебных, научно - познавательных текстов, инструкций посредством консолидации возможностей всех без исключения учебных предметов; способствовать участию обучающихся в образовательных событиях разного уровня, направленных на развитие смыслового чтения и работы с текстом;

Место предмета «Смысловое чтение и работа с текстом» - предмет части учебного плана, формируемого участниками образовательных отношений. Курс обеспечивает реализацию интересов и потребностей учащихся, их родителей (законных представителей), педагогического коллектива МБОУ «Кандатская СШ». Время, отводимое на данную часть учебного плана, составляет 34 часа в год, 1 час в неделю.

Формы работы: лекции и практические занятия, индивидуальная работа, использование игровых форм организации деятельности.

Методы и приемы.

Для организации занятий используются словесные, наглядные и практические методы обучения:

- беседа;
- объяснение учителя;
- исследование;
- наблюдение;
- сопоставление и анализ;
- учебные дискуссии;
- творческие задания;
- постановка проблемы или создание проблемной ситуации;
- создание и редактирование текстов;
- использование разных каналов поиска информации;

Примеры некоторых приемов по формированию **смыслового чтения**.

Прием «Дополни определение»

Цель: сформировать умение вдумчиво читать, преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования.

Учащимся предлагается найти в тексте учебника определение (например, «живой организм», «питание», «раздражимость», «выделение», «развитие» и др.) Дополнить это определение основными признаками, перечисленными в тексте.

Прием «Сконструируй определение»

Цель: сформировать умение вдумчиво читать, преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования.

Учащимся предлагается возможность самим «сконструировать» понятие (например, предложить сконструировать понятие «обмен веществ», сопоставив информацию из нескольких предложений текста.

Прием «Установление соответствия»

Цель: сформировать умение самостоятельно работать с текстом, понимать информацию, содержащуюся в тексте.

Более простой вариант работы с понятиями и их определениями представлен в виде упражнения на установление соответствия между понятием и его определением.

Прием «Ответы на вопросы»

Цель: сформировать умение грамотно строить ответ, исключив «излишнюю многословность», научить давать краткие и точные формулировки.

Учащимся предлагается задания следующего типа: «Изучите текст учебника. Самостоятельно сформулируйте точные ответы на вопросы (левый столбик таблицы). Запишите ответы в тетрадь, используя «подсказки» (правый столбик таблицы)».

Прием «Составь задание».

Цель: сформировать умение вдумчиво читать, преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования

В последнее время большое значение уделяется методу проектов, который способствует развитию творчества учащихся. Это может быть тест, учебная задача по предмету или составление ребуса, кроссворда, головоломки. К отдельным заданиям следует относиться осторожно. В течение урока ученик не обладает достаточным временем, чтобы составить хороший кроссворд, сканворд или остроумную головоломку. Такие задания можно задать на дом. Можно предложить ученикам самостоятельно придумать оригинальное задание. Для проектирования таких заданий ученик должен хорошо потрудиться. Это уже не просто беглое прочтение учебного текста. Это его осмысление, анализ, связь с предыдущим пройденным материалом. Ученики или мини группы могут на уроке поменяться заданиями, что позволит им лишней раз повторить учебный материал. Ребята могут сравнить качество выполнения подготовленных учебных заданий.

Прием «толстых» и «тонких» вопросов.

Цель: сформировать умение самостоятельно работать с текстом, понимать информацию, содержащуюся в тексте, овладение приёмом постановки вопросов к тексту и составления плана

Этот прием может быть использован на любой из трех стадий урока. Если мы пользуемся этим приемом на стадии вызова, то это будут вопросы, на которые наши учащиеся хотели бы получить ответы при изучении темы. На стадии осмысления содержания прием служит для активной фиксации вопросов по ходу чтения, слушания; при рефлексии – для демонстрации понимания пройденного.

Прием «Кластер»**Цель:** сформировать умения целенаправленно читать текст, преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования. Учащимся предлагается составить кластер вначале из выделенных слов, а затем – дополняя его недостающими понятиями по мере изучения темы. 1.

Прием «Усовершенствование учебника»

Цель: сформировать умения целенаправленно читать текст, преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования.

Данные задания носят творческий характер. Отличительной чертой этой группы заданий является их конструирование на основе нетекстовых ситуаций. Используются новые и чаще всего практико – ориентированные ситуации, к анализу которых необходимо применить знания, полученные из соответствующих информационных блоков. Учащимся предлагается обратить внимание на рисунки учебника и предложить свой (более полный) вариант иллюстраций к данной теме.

Прием «Задай вопрос»

Цель: сформировать умение самостоятельно работать с текстом, понимать информацию, содержащуюся в тексте, овладение приёмом постановки вопросов к тексту.

Учитель провоцирует ситуацию, когда ученик самостоятельно формулирует вопросы к новому учебному материалу. Удачно составленный вопрос – это уже наполовину полученный ответ. А. Гин предлагает следующий алгоритм: перед изучением учебного текста ребятам ставится задача составить к нему список вопросов. Можно дать ученикам несколько иное задание. Во время самостоятельной работы над текстом ученики получают задание составить вопросы. К примеру, задать вопросы, которые начинались бы со слов «Что...?», «Какой...?», «Где...?», «Почему...?» и т.д. Или - используя словесную формулу Цицерона: «КТО? ЧТО? ГДЕ? ЧЕМ? ЗАЧЕМ? КАК? КОГДА?», составьте вопросы к параграфу.

Целесообразно ограничить число вопросов и время на их составление. Ребятам не ставится задача прочесть текст, а затем задать вопросы. Это очень важно. Так или иначе, чтобы грамотно и лаконично сформулировать вопрос, ученик должен хотя бы бегло ознакомиться с текстом. Но он делает это гораздо быстрее, чем в режиме «Прочти...». Подводя итоги, отмечаем лучшие вопросы, тут же предлагая ученикам ответить на них. Этим самым мы закрепляем только что изученный материал. Зачастую оценка за красивый и лаконичный вопрос гораздо весомее, чем вызубренный по учебнику ответ. Согласитесь, составить вопрос не так уж и просто.

Прием памятки на полях «Инсерт»

Цель: сформировать умение читать вдумчиво, самостоятельно работать с текстом, понимать информацию, содержащуюся в тексте.

Данный прием является средством, позволяющим ученику отслеживать свое понимание прочитанного текста.

ИНСЕРТ – это маркировка текста специальными значками по мере его чтения. Учащиеся в ходе чтения отмечают на полях знакомую информацию, новую информацию, а также ту информацию, которая противоречит имеющимся знаниям. После чтения рекомендуется заполнить таблицу, в которой значки будут заголовками её граф. В таблицу кратко заносятся сведения из текста. Работа с таблицей позволяет проанализировать текст повторно и развивает у школьников такие умения, как перевод обширной информации в лаконичную табличную форму. Этот приём применяется на стадии осмысления. Важным этапом работы станет обсуждение в классе записей в таблице.

По мере изучения текста учащиеся ставят карандашом пометки на полях:

+ Я это уже знал

- Я это не знал

? У меня возник вопрос

! Меня это удивило

Прием «Верные и неверные утверждения».

1. **Цель:** понимать информацию, содержащуюся в тексте, сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера, критически оценивать степень достоверности содержащейся в тексте информации.

1. Приём «Лови ошибку»

Цель: сформировать умение читать вдумчиво, связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников, на основе имеющихся знаний подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, критически оценивать степень достоверности содержащейся в тексте информации.

Учитель заранее подготавливает текст, содержащий ошибочную информацию, и предлагает учащимся выявить допущенные ошибки.

Учащиеся анализируют предложенный текст, пытаются выявить ошибки, аргументируют свои выводы.

Учитель предлагает изучить новый материал, после чего вернуться к тексту задания и исправить те ошибки, которые не удалось выявить в начале урока.

Такой материал можно предложить и для анализа, и для творческой переработки текста, и для синтеза собственного мнения.

Приём «Восстанови текст».

Цель: сформировать умения целенаправленно читать текст, сравнивать заключённую в тексте информацию.

Каждый учащийся получает предложения, которые надо расположить в правильном порядке. Затем все участники занятия общаются, рассказывая содержание своего отрывка, и восстанавливают логическую последовательность всего текста.

Сопоставление / нахождение сходств и различий – приём работы, основанный на сравнении двух или более объектов. Цель: сформировать умения целенаправленно читать текст, сравнивать заключённую в тексте информацию.

Прием «Инфо – карусель»

Цель: сформировать умения целенаправленно читать текст и структурировать прочитанный материал.

Данный прием может заменить работу с таблицей. Учителем заранее готовится раздаточный материал: на листе А4 чертится круг с определенным количеством секторов (по количеству изучаемых разделов темы). В центре круга записывается изучаемая тема.

Секторы заполняются учащимися по ходу изучения материала. Возможна как индивидуальная, так и парная или групповая работа.

Формы контроля и диагностики.

На занятиях учащимся не ставятся привычные для них оценки, но педагог организует контроль (входящий, текущий, итоговый) за уровнем сформированности навыков работы учащихся с текстом, возможно ведение Листа достижений. Компонентами текущего контроля являются все виды деятельности, осуществляемые учащимися в ходе проведения теоретических и практических занятий. Входящий и итоговый контроль проводится в форме контрольной комплексной работы. Учитель отслеживает продвижение каждого ученика в специально созданном листе индивидуальных достижений.

Место учебного предмета. На изучение предмета отводится 1 час в неделю, итого 34 часа за учебный год.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета:

Художественная картина жизни, нарисованная в литературном произведении при помощи слов, языковых знаков, осваивается нами не только в чувственном восприятии (эмоционально), но и в интеллектуальном понимании (рационально). Литературу не случайно сопоставляют с философией, историей, психологией, называют «художественным исследованием», «человековедением», «учебником жизни». Литература как искусство словесного образа – особый способ познания жизни, художественная модель мира, обладающая такими важными отличиями от собственно научной картины бытия, как высокая степень эмоционального воздействия, метафоричность, многозначность, ассоциативность, незавершенность, предполагающими активное сотворчество воспринимающего. Литература как один из ведущих гуманитарных учебных предметов в российской школе содействует формированию разносторонне развитой, гармоничной личности, воспитанию гражданина, патриота. Приобщение к гуманистическим ценностям культуры и развитие творческих способностей – необходимое условие становления человека эмоционально богатого и интеллектуально развитого, способного конструктивно и вместе с тем критически относиться к себе и к окружающему миру. Общение школьника с произведениями искусства слова на уроках литературы необходимо не просто как факт знакомства с подлинными художественными ценностями, но и как необходимый опыт коммуникации, диалог с писателями (русскими и зарубежными, нашими современниками, представителями совсем другой эпохи). Это приобщение к общечеловеческим ценностям бытия, а также к духовному опыту русского народа, нашедшему отражение в фольклоре и русской классической литературе как художественном явлении, вписанном в историю мировой культуры и обладающем несомненной национальной самобытностью. Знакомство с произведениями словесного искусства народа нашей страны расширяет представления учащихся о богатстве и многообразии художественной культуры, духовного и нравственного потенциала многонациональной России.

Планируемые результаты освоения учебного предмета (личностные, метапредметные и предметные результаты)

Личностные результаты:

- осознание необходимости владения родным языком для учебной, трудовой и профессиональной деятельности;
- умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную и дополнительную информацию);
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным);
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (изложение, план);
- умение строить устное и письменное высказывание с учётом сферы и ситуации общения, участвовать в беседах;
- умение самостоятельно добывать знания, работать с различными источниками информации, включая СМИ, ресурсы Интернета, пользоваться справочной литературой;
- умение работать в парах, коллективно, в группах; распределять роли в группе, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- умение отстаивать свою точку зрения, аргументируя её;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения.

Регулятивные универсальные учебные действия

удерживать цель деятельности до получения её результата.

учиться анализу достижения цели.

Коммуникативные универсальные учебные действия

воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для её решения.

учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию.

Познавательные универсальные учебные действия

осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;

понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;

понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;

анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков;
осуществлять синтез как составление целого из его частей;
устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
обобщать (выделять ряд объектов по заданному признаку).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся

извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности

планировать учебное исследование;

ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путем научного исследования;

Предметные результаты

Семиклассник научится:

ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:

определять главную тему, общую цель или назначение текста;

выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;

формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;

предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;

объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;

сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.;

решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста;

определять назначение разных видов текстов;

ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;

выделять не только главную, но и избыточную информацию;

прогнозировать последовательность изложения идей текста;

сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;

выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;

формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;

Семиклассник получит возможность научиться:

анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Семиклассник научится:

структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;

интерпретировать текст: сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;

обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;

делать выводы из сформулированных посылок;

выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

Семиклассник получит возможность научиться:

выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

Работа с текстом: оценка информации

Семиклассник научится:

откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;

оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;

находить доводы в защиту своей точки зрения;

откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом – мастерство его исполнения;

на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;

использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

Семиклассник получит возможность научиться:

критически относиться к рекламной информации;

находить способы проверки противоречивой информации;

определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.

При формировании речевых умений учащихся используются различные виды упражнений и заданий: написание творческих работ, подготовка докладов, тезисов, составление вопросов для работы с текстом, создание проектов.

Основное содержание курса

Раздел I. Диалог с текстом через постановку вопросов:

Опрос-соревнование или опрос-игра, в которой участники отвечают на фактические вопросы по содержанию, работа с приёмом викторина.

Самостоятельная работа с текстом, понимание информации содержащейся в тексте, овладение приёмом задай вопрос и "толстые и тонкие вопросы".

РАЗДЕЛ II. Выделение главной мысли в тексте:

Присвоении имени анализируемому материалу, работа с приёмом называние.

Отрыв текста или ряда незаконченных предложений, которые необходимо закончить, используя информацию, полученную из прочитанного текста, овладение приемом упражнение на дополнение.

Перечисление объектов или идей, связанных с определённой темой/ситуацией, овладение приемом составление списка.

Развитие умения записать кратко в форме заметок содержание прочитанного или прослушанного текста с целью зафиксировать необходимую информацию для дальнейшего использования, освоение приема конспектирование/составление кратких записей.

Деление сплошного текста на части согласно основной идее, содержащейся в каждой из них, освоение приема деление текста на абзацы.

Субъективный анализ текста, освоение приема доклад и рецензия.

РАЗДЕЛ III. Развитие воображения (прогнозирование):

Умение читать вдумчиво, связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников, на основе имеющихся знаний подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, критически оценивать степень достоверности содержащейся в тексте информации, освоение приема лови ошибку.

Умение целенаправленно читать текст, сравнивать заключённую в тексте информацию, освоение приема восстанови текст.

Перенос информации из одной формы её представления в другую, освоение приема перекодирование информации.

РАЗДЕЛ IV. Приемы понимания текста:

Сравнении двух или более объектов, освоение приема сопоставление / нахождение сходств и различий.

Разделении «банка информации», то есть текста для чтения или аудирования, освоение приема мозаика.

Мониторинг понимания читаемого текста и его критический анализ освоение приема чтение про себя с пометками.

Свёртывание информации текста и представление её с разной степенью свёрнутости и развёрнутости, освоение приема аннотация — краткий пересказ — пересказ.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

№ уро ка	Тема урока	количе ство часов	дата	Примечание
1	Вводное занятие.Учимся слушать и слышать			
2	Звуки не буквы!			
3	Какие бывают тексты?			
4	Загадки стиля и жанра текста			
5	Тема-это то, о чем....			
6	Что такое микротема ?			
7	Что хотел сказать автор? Или идея текста			
8	Эти тайные знаки: от символа к слову			
9	Виды чтения			
10	Источники информации			
11	Защита проекта по темам раздела			

12	Прочитай-перескажи, если надо -докажи			
13	В царстве смыслов много дорог.			
14	Читаем «между строк»			
15	Практикум.Составляем вопросы по тексту			
16	Монолог на тему...			
17	Практикум. Составляем план, алгоритм			
18	Что значит конспектировать?			
19	Как написать отзыв, аннотацию?			
20	Практикум. Создай свою инструкцию			
21	Секреты удачного выступления "			
22	Презентация – это просто!			
23-24	Урок-конференция «Почему мы так говорим»			
25	Верю-не верю			
25	Учебный диалог по прочитанному тексту			
26	Практикум.«У меня есть точка зрения»			
27	Зачем нужна реклама?			
28	Сила убеждения!			
29	Итоговое занятие по курсу «Смысловое чтение»			
30	Подготовка проектов			
31-34	Презентация проектов			

Материально-техническое обеспечение

Литература для учителя:

Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская]; под ред. А. Г. Асмолова. – 2 – е изд. – М.: Просвещение, 2011.- 159с.

Обучение стратегиям чтения в 5-9 классах: как реализовать ФГОС. Пособие для учителя / Н.Н. Сметанникова.- М.: Баласс, 2011.

Асмолов Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др./под ред. А.Г. Асмолова. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя – М.: Просвещение, 2010. – с 103.

Владимирова О.Ю. Методические аспекты текстовой деятельности. МИТС-НАУКА № 2 – М.: 2007. – с. 67

Лернер Г.И. Работа с учебными текстами на уроках биологии. /Биология в школе, – 2011, № 6, – 2011, с.28 – 34.

Большаакова А.П. Основы смыслового чтения и работа с текстом, 7-9 классы. Биология, география, 2014

Литература для учащихся:

Алексеев В.А. 300 вопросов и ответов о животных. Ярославль: Академия развития, 1997.

Биологический энциклопедический словарь / Под ред. М.С. Гилярова. М: Сов. энциклопедия, 1989.